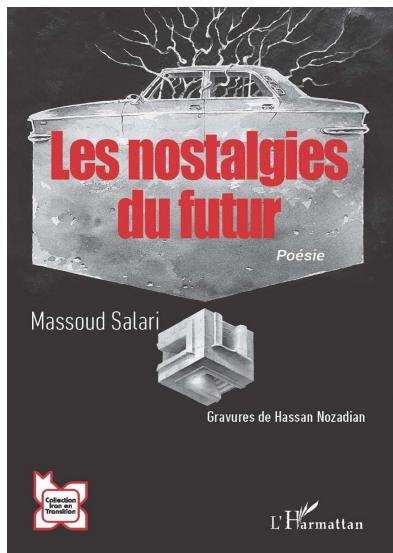




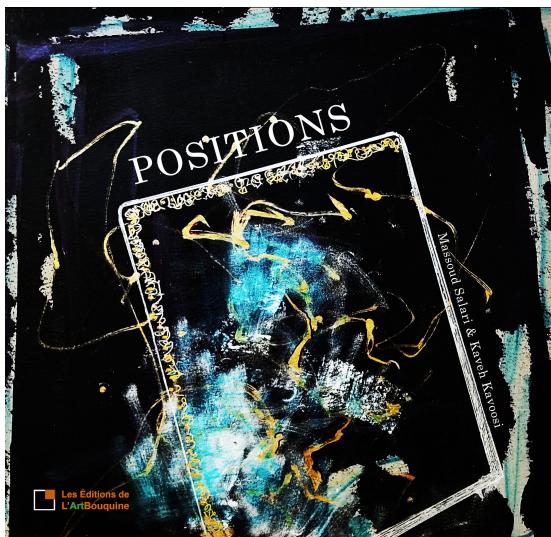
Massoud Salari, journaliste, poète et traducteur, diplômé en lettres modernes françaises, a déjà publié plusieurs ouvrages en français et en persan dont *Positions*, un recueil de poèmes illustré par Kaveh Kavoosi.



Les Nostalgies du futur

L'univers envoûtant de ces *Nostalgies du futur*, recueil de poèmes de Massoud Salari illustré par les gravures saisissantes de Hassan Nozadian, est un ballet littéraire où la nostalgie prend une teinte particulière, tissée avec habileté à travers le prisme de l'illusion d'optique.

<https://www.editions-harmattan.fr/catalogue/livre/les-nostalgies-du-futur/74013>



Positions

Les architectures miniatures et arabesques persanes forment une identité robuste aux œuvres de Kaveh Kavoosi, ce peintre de renommée dans son pays d'origine. Le poète Massoud Salari a tenté de sublimer ces tableaux, mêlant référence intellectuelles et artistiques aux titres captivants de la collection Position. Outre les thèmes et révélations chers à l'artiste, Salari puise dans ces poèmes la richesse culturelle des deux mondes que Kavoosi a déjà vécu, le français et l'iranien.

<https://www.lartbouquine.com/product-page/positions>

