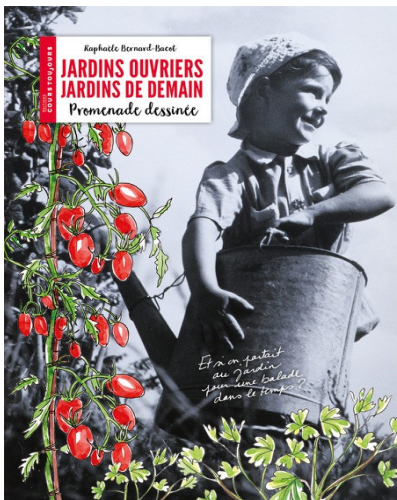




Raphaële Bernard-Bacot s'inspire aujourd'hui de ses carnets dessinés dans les potagers. En 2017, ses carnets **Le Potager du Roi, dessins de saisons** ont été édités chez Glénat puis en 2020 son deuxième livre

Jardiniers des villes, portraits croqués sur le vif aux Editions Rue de l'Echiquier. En 2023 sort son troisième ouvrage : **Jardins ouvriers, jardins de demain – Promenade dessinée** aux éditions Cours Toujours.

Ses thèmes s'articulent autour des rapports de l'homme à la nature et l'évolution des jardins nourriciers.



Promenons-nous dans les jardins ouvriers du XXe siècle, grâce à de précieuses et touchantes photos d'archives, qui dialoguent avec les dessins contemporains pleins de vitalité et de fraîcheur de l'artiste Raphaële Bernard-Bacot.

Du jardin social d'hier au jardin écologique d'aujourd'hui, de la binette à la grelinette, l'expérience initiée par des femmes et des hommes éclairés, comme l'abbé Lemire, le docteur Lancry ou Félicie Hervieu, bien qu'inscrite dans son époque, reste une belle source d'inspiration pour les jardiniers du XXIe siècle.

Au fil de cette déambulation animée par les croquis pris sur le vif redécouvrons les légumes oubliés, les sourires ensoleillés, le plaisir du travail de la terre, la nécessité de garder un sol vivant, la convivialité sous la tonnelle.

Pour se procurer le livre : <https://www.babelio.com/auteur/Raphaelle-Bernard-Bacot/559644>

<https://www.fnac.com/ia4532416/Raphaelle-Bernard-Bacot>

Un des dessins de
Raphaële Bernard Bacot

